

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 37  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**ПРИНЯТА**

Протокол педагогического совета  
ГБДОУ детский сад № 37  
Приморского района Санкт-Петербурга  
От 31.08.2026 года № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 37  
Приморского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_/А.С.Лищенко  
Приказ от 01.09.2026 года № 90

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
«УМНИКИ И УМНИЦЫ»  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ  
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 1 ГОД**

Составила:  
педагог дополнительного образования  
ГБДОУ детский сад № 37  
Нечистовская Екатерина Александровна

**Санкт-Петербурга  
2026 г.**

## **1. Пояснительная записка**

### **Направленность программы.**

Программа имеет **социально-гуманитарную направленность** с акцентом на развитие речи и подготовку к обучению грамоте.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155);
- Приказом Минпросвещения РФ от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- СанПиН 2.4.2. 4283-26;
- Уставом ГБДОУ Центр развития ребёнка — детский сад № 37 Приморского района Санкт-Петербурга.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д. Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. При создании программы учитывалось положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения как движущей силы психического развития.

### **Адресат программы.**

Программа предназначена для детей 4-5 лет, посещающих дошкольное образовательное учреждение. Реализация программы рассчитана на 1 год.

### **Актуальность программы.**

В современных условиях наблюдается тревожная тенденция к увеличению числа дошкольников с нарушениями речевого развития. Проблема носит комплексный характер, затрагивая не только педагогическую сферу, но и социальные, психологические и медицинские аспекты развития ребёнка.

Речевое развитие является фундаментальным процессом становления личности. Речь выступает:

- Основным инструментом коммуникации
- Способом познания окружающего мира
- Показателем общего развития ребёнка
- Основой для формирования мышления

Эпидемиологическая ситуация последних лет привела к:

- Увеличению случаев задержки речевого развития
- Росту числа детей с нарушениями звукопроизношения
- Усложнению структуры речевых нарушений
- Повышению количества детей с общим недоразвитием речи

Период 4-5 лет характеризуется:

- Активным развитием речевых центров мозга
- Формированием фонематического восприятия
- Усложнением грамматического строя речи
- Расширением словарного запаса
- Развитием связной речи

## **Практическая значимость**

Своевременное развитие речи в средней группе позволяет:

- Предупредить возможные нарушения письменной речи
- Сформировать базу для успешного обучения в школе
- Обеспечить полноценную коммуникацию со сверстниками
- Способствовать социализации ребёнка
- Развить познавательные процессы

## **Проблемное поле**

**Современные реалии** показывают, что у детей средней группы часто встречаются:

- Нарушения звукопроизношения
- Дефекты фонематического восприятия
- Бедный словарный запас
- Несформированность грамматического строя
- Трудности в построении связного высказывания

## **Педагогическая необходимость**

**Системный подход** к развитию речи в средней группе обусловлен:

- Необходимостью профилактики речевых нарушений
- Важностью формирования коммуникативных навыков
- Потребностью в развитии познавательной активности
- Значимостью подготовки к школьному обучению

### **Отличительные особенности программы.**

- Игровая основа — все занятия построены в форме игр, игровых упражнений, инсценировок, что соответствует ведущему виду деятельности детей 3–4 лет.
- Интегрированный подход — речевое развитие сочетается с развитием восприятия, внимания, памяти, мелкой моторики, эмоциональной сферы.
- поэтапность — программа построена от простого к сложному: от неречевого слуха и артикуляционной гимнастики — к фонематическому восприятию, обогащению словаря и развитию связной речи.
- Краткость видов деятельности — длительность одного вида деятельности не более 5 минут, обязательная смена активности.
- Здоровьесберегающие технологии — пальчиковые игры, физкультминутки, упражнения для глаз, релаксационные паузы.

### **Уровень освоения программы.**

Развитие слухового внимания и восприятия — различение неречевых и речевых звуков, определение источника звука в пространстве, различение громкости и темпа звучания. Развитие артикуляционного аппарата — выполнение базовых упражнений артикуляционной гимнастики («Улыбка», «Трубочка», «Часики», «Лошадка»), формирование правильного речевого дыхания и плавного выдоха. Развитие фонематического восприятия — различение гласных и согласных звуков на слух, дифференциация звуков в слогах и словах, выделение первого гласного звука в начале слова. Обогащение и активизация словаря — накопление существительных, прилагательных, глаголов по лексическим темам, использование обобщающих слов, звукоподражание голосам животных и птиц. Формирование грамматического строя речи — согласование прилагательных с существительными, употребление простых предлогов (в, на, под), составление фраз с местоимениями. Развитие связной речи — составление

простых предложений из 3–4 слов, описание предметов по схеме, пересказ коротких текстов и знакомых сказок с опорой на иллюстрации, заучивание четверостиший. Развитие диалогической речи через инсценировки, ролевые игры и сюжетно-ролевые ситуации. Развитие мелкой моторики через пальчиковую гимнастику и работу с мелкими предметами.

#### **Объем и срок освоения программы.**

Объем программы: 63 часа.

Срок освоения: 63 дня.

#### **Цель и задачи программы.**

**Цель программы:** профилактика нарушений звукопроизношения у детей младшего дошкольного возраста посредством проведения специальных артикуляционных упражнений; создание оптимальных условий для полноценного речевого развития детей 3–4 лет.

#### **Задачи программы**

##### *Обучающие:*

1. Формировать умение слушать и различать неречевые и речевые звуки.
2. Развивать артикуляционный аппарат и речевое дыхание.
3. Формировать фонематическое восприятие.
4. Расширять активный и пассивный словарь детей.
5. Формировать грамматический строй речи.
6. Развивать диалогическую речь и навыки составления простых рассказов.

##### *Развивающие:*

1. Развивать речевую активность и инициативность в общении.
2. Развивать слуховое и зрительное внимание, память.
3. Развивать мелкую моторику рук.
4. Развивать эмоциональную выразительность речи.
5. Приобщать детей к художественной литературе.

##### *Воспитательные:*

1. Воспитывать культуру речевого общения.
2. Воспитывать самостоятельность в речевой деятельности.
3. Воспитывать доброжелательность, терпимость по отношению к окружающим

#### **Планируемые результаты освоения программы.**

##### *Личностные результаты:*

1. Проявляет интерес к речевой деятельности.
2. Умеет слушать собеседника.
3. Стремится к речевому общению.

##### *Метапредметные результаты:*

1. Умеет отвечать на вопросы.
2. Владеет элементарными навыками пересказа.
3. Способен к речевому подражанию.

##### *Предметные результаты:*

1. Умеет составлять простые предложения.
2. Знает основные речевые эталоны.
3. Владеет элементарными навыками пересказа.

##### *Будут знать:*

1. Названия предметов, их признаков и действий.
2. Гласные звуки и их артикуляцию.
3. Простые грамматические конструкции.

*Будут уметь:*

1. Различать неречевые и речевые звуки.
2. Выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.
3. Выделять гласный звук в начале слова.
4. Называть предметы, их признаки, действия.
5. Согласовывать слова в предложении.
6. Составлять рассказ из 2–3 предложений по картинке.
7. Заучивать короткие стихотворения.
8. Выполнять пальчиковые игры и графические упражнения.

**Язык реализации программы** - государственный язык РФ – русский.

**Форма обучения** – очная.

Программа реализуется в модульной форме, что позволяет гибко структурировать образовательный процесс и адаптировать его под возможности и потребности детей. Каждый тематический блок представляет собой самостоятельный модуль, который может быть скорректирован в зависимости от уровня освоения материала детьми.

Важным элементом каждого занятия является прием смены видов деятельности, обязательное чередование теоретической части занятия с игровыми, дискуссионными, творческими видами деятельности.

Педагог создает условия для организации всех видов детской деятельности по интересам и желанию детей.

Особое внимание уделяется:

- Смене видов деятельности в течение занятия (длительность одного вида деятельности не более 5 минут).
- Здоровьесберегающим технологиям: физкультминутки, пальчиковые игры, упражнения для глаз.

**Условия набора и формирования групп:** для обучения по данной программе принимаются дети с 3 до 4 лет, набор в группу осуществляется на основе желания детей и заявки родителей.

**Формы организации и проведения занятий**

- совместная деятельность педагога с детьми;
- индивидуальная работа с детьми;
- консультативная работа с родителями.

**Материально-техническое оснащение.**

Для реализации программы необходимы:

- Кабинет дополнительных услуг.
- Столы и стулья по количеству детей
- Мольберт или магнитная доска.
- Ноутбук/планшет, колонки, проектор (для демонстрации материалов).
- Игрушки и пособия (мягкие модули, конструкторы, мозаики).
- Дидактические игры и материалы.

**Раздаточные материалы:**

- Карточки, трафареты, шаблоны.
- Карандаши, фломастеры.

**Кадровое обеспечение.**

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим высшее или среднее профессиональное образование в области педагогики (дошкольное образование, педагогика и психология). Педагог должен владеть современными методами

и технологиями обучения детей раннего возраста, иметь навыки работы с дидактическими материалами и игровыми пособиями.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

| № п/п                                                                   | Название модуля/темы                                       | Всего часов | Теория | Практика | Форма контроля            |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------|--------|----------|---------------------------|
| <b>Модуль 1. Развитие слухового внимания и восприятия (8 часов)</b>     |                                                            |             |        |          |                           |
| 1                                                                       | Звуки окружающего мира.<br>Неречевые звуки                 | 2           | 0,5    | 1,5      | Педагогическое наблюдение |
| 2                                                                       | Громко-тихо.<br>Быстро-медленно.                           | 2           | 0,5    | 1,5      | Педагогическое наблюдение |
| 3                                                                       | Звукоподражание.<br>Голоса животных и птиц.                | 2           | 0,5    | 1,5      | Педагогическое наблюдение |
| 4                                                                       | Игровое задание «В гостях у звуков»                        | 2           | -      | 2        | Игровой практикум         |
| <b>Модуль 2. Артикуляционная гимнастика и речевое дыхание (8 часов)</b> |                                                            |             |        |          |                           |
| 1                                                                       | Знакомство с органами речи.<br>Артикуляционная гимнастика. | 2           | 0,5    | 1,5      | Педагогическое наблюдение |
| 2                                                                       | Речевое дыхание.<br>Упражнения на выдох.                   | 2           | 0,5    | 1,5      | Педагогическое наблюдение |
| 3                                                                       | Четкое произношение гласных звуков А, О, У, И, Ы.          | 2           | 0,5    | 1,5      | Практическое занятие      |
| 4                                                                       | Игровое занятие «Веселый язычок»                           | 2           | -      | 2        | Игровой практикум         |
| <b>Модуль 3. Развитие фонематического слуха (8 часов)</b>               |                                                            |             |        |          |                           |
| 1                                                                       | Речевые звуки.<br>«Поющие» и «непоющие» звуки              | 2           | 0,5    | 1,5      | Педагогическое наблюдение |
| 2                                                                       | Выделение гласного звука в начале слова                    | 2           | 0,5    | 1,5      | Практическое задание      |
| 3                                                                       | Твердые и мягкие согласные.<br>Различение на слух.         | 2           | 0,5    | 1,5      | Практическое задание      |
| 4                                                                       | Игровое занятие «В стране звуков»                          | 2           | -      | 2        | Игровой практикум         |
| <b>Модуль 4. Обогащение и активизация словаря ( 8 часов)</b>            |                                                            |             |        |          |                           |
| 1                                                                       | Лексическая тема «Игрушки». Названия, признаки, действия.  | 2           | 0,5    | 1,5      | Педагогическое наблюдение |
| 2                                                                       | Лексическая тема «Домашние и дикие животные».              | 2           | 0,5    | 1,5      | Педагогическое наблюдение |

|                                                                                           |                                                                  |   |     |     |                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---|-----|-----|---------------------------|
| 3                                                                                         | Лексическая тема «Овощи и фрукты». Признаки предметов.           | 2 | 0,5 | 1,5 | Практическое задание      |
| 4                                                                                         | Лексическая тема «Одежда и обувь». Обобщающие слова.             | 2 | 0,5 | 1,5 | Игровой практикум         |
| Модуль 5. Формирование грамматического строя речи (8 часов)                               |                                                                  |   |     |     |                           |
| 1                                                                                         | Единственное и множественное число существительных.              | 2 | 0,5 | 1,5 | Педагогическое наблюдение |
| 2                                                                                         | Уменьшительно-ласкательные формы слов.                           | 2 | 0,5 | 1,5 | Практическое задание      |
| 3                                                                                         | Простые предлоги (в, на, под). Понимание и употребление.         | 2 | 0,5 | 1,5 | Практическое задание      |
| 4                                                                                         | Согласование существительных с прилагательными.                  | 2 | 0,5 | 1,5 | Педагогическое наблюдение |
| Модуль 6. Развитие связной речи (8 часов)                                                 |                                                                  |   |     |     |                           |
| 1                                                                                         | Составление рассказа из 2–3 предложений по предметной картинке.  | 2 | 0,5 | 1,5 | Творческий рассказ        |
| 2                                                                                         | Пересказ короткого текста с опорой на иллюстрации.               | 2 | 0,5 | 1,5 | Практическое задание      |
| 3                                                                                         | Заучивание коротких стихотворений с использованием мнемотехники. | 2 | 0,5 | 1,5 | Выразительное чтение      |
| 4                                                                                         | Игровое занятие «Рассказывай-ка».                                | 2 | -   | 2   | Игровой практикум         |
| Модуль 7. Развитие эмоциональной выразительности речи и коммуникативных навыков (6 часов) |                                                                  |   |     |     |                           |
| 1                                                                                         | Интонационная выразительность. Эмоции в голосе.                  | 2 | 0,5 | 1,5 | Педагогическое наблюдение |
| 2                                                                                         | Игры-диалоги. Речевое общение со сверстниками.                   | 2 | 0,5 | 1,5 | Практическое задание      |
| 3                                                                                         | Театрализованные игры. Инсценировки коротких сказок.             | 2 | 0,5 | 1,5 | Творческое задание        |

| Модуль 8. Развитие мелкой моторики и графических навыков (6 часов) |                                                    |   |     |     |                           |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---|-----|-----|---------------------------|
| 1                                                                  | Пальчиковые игры и шнуровки.                       | 2 | 0,5 | 1,5 | Педагогическое наблюдение |
| 2                                                                  | Работа с мелкими предметами. Мозаика, лепка.       | 2 | 0,5 | 1,5 | Практическое задание      |
| 3                                                                  | Графические упражнения. Линии, дорожки, штриховка. | 2 | 0,5 | 1,5 | Практическое задание      |
| Модуль 9. Итоговые занятия (3 часа)                                |                                                    |   |     |     |                           |
| 1                                                                  | Промежуточная диагностика (24-е занятие).          | 1 | -   | 1   | Диагностические методики  |
| 2                                                                  | Итоговое занятие «Праздник речи».                  | 1 | -   | 1   | Игровой практикум         |
| 3                                                                  | Комплексная диагностика (63-е занятие).            | 1 | -   | 1   | Диагностические методики  |

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| Показатель                | Значение                  |
|---------------------------|---------------------------|
| Дата начала занятий       | 15.09.2026 г.             |
| Дата окончания занятий    | 13.05.2027 г.             |
| Количество учебных недель | 34 недели                 |
| Количество учебных дней   | 63 дня                    |
| Количество учебных часов  | 63 часа                   |
| Режим занятий             | 2 раза в неделю, 25 минут |

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

#### Цель программы

**Цель программы:** профилактика нарушений звукопроизношения у детей младшего дошкольного возраста посредством проведения специальных артикуляционных упражнений; создание оптимальных условий для полноценного речевого развития детей 3–4 лет.

#### Задачи программы

*Обучающие:*

7. Формировать умение слушать и различать неречевые и речевые звуки.
8. Развивать артикуляционный аппарат и речевое дыхание.
9. Формировать фонематическое восприятие.
10. Расширять активный и пассивный словарь детей.
11. Формировать грамматический строй речи.
12. Развивать диалогическую речь и навыки составления простых рассказов.

*Развивающие:*

6. Развивать речевую активность и инициативность в общении.
7. Развивать слуховое и зрительное внимание, память.
8. Развивать мелкую моторику рук.
9. Развивать эмоциональную выразительность речи.
10. Приобщать детей к художественной литературе.

*Воспитательные:*

4. Воспитывать культуру речевого общения.
5. Воспитывать самостоятельность в речевой деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность, терпимость по отношению к окружающим

**Планируемые результаты освоения программы.**

*Личностные результаты:*

4. Проявляет интерес к речевой деятельности.
5. Умеет слушать собеседника.
6. Стремится к речевому общению.

*Метапредметные результаты:*

4. Умеет отвечать на вопросы.
5. Владеет элементарными навыками пересказа.
6. Способен к речевому подражанию.

*Предметные результаты:*

4. Умеет составлять простые предложения.
5. Знает основные речевые эталоны.
6. Владеет элементарными навыками пересказа.

*Будут знать:*

4. Названия предметов, их признаков и действий.
5. Гласные звуки и их артикуляцию.
6. Простые грамматические конструкции.

*Будут уметь:*

9. Различать неречевые и речевые звуки.
10. Выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.
11. Выделять гласный звук в начале слова.
12. Называть предметы, их признаки, действия.
13. Согласовывать слова в предложении.
14. Составлять рассказ из 2–3 предложений по картинке.
15. Заучивать короткие стихотворения.
16. Выполнять пальчиковые игры и графические упражнения.

**Содержание программы**

**Модуль 1. Развитие слухового внимания и восприятия (8 часов)**

### **Тема 1. Звуки окружающего мира. Неречевые звуки.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с понятиями: звуки окружающего мира, речевые и неречевые звуки, источники звуков. Рассказ о разнообразии звуков вокруг нас, демонстрация различных источников звуков, объяснение, как мы слышим звуки.

*Практика (1,5 ч):* Игра «Угадай звук» — определение источника звука на слух.

Упражнение «Звуковая шкатулка» — работа со звуковыми предметами. Дидактическая игра «Звуки природы» — прослушивание аудиозаписей. Упражнение «Имитация звуков» — воспроизведение звуков окружающего мира. Работа с картинками — соотнесение изображения с источником звука.

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение.

### **Тема 2. Громко — тихо. Быстро — медленно.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с понятиями «громко — тихо», «быстро — медленно» применительно к звукам и речи. Демонстрация различий в громкости и темпе, примеры из повседневной жизни.

*Практика (1,5 ч):* Игра «Громко — тихо» — регулирование силы голоса. Упражнение «Быстро — медленно» — изменение темпа произнесения. Игра «Эхо» — повторение звуков с разной громкостью. Дидактическая игра «Сорока-белобока» — прохлопывание ритма. Творческое задание — звуковая сказка «Как медведь ходил в гости».

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение.

### **Тема 3. Звукоподражание. Голоса животных и птиц.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с голосами животных и птиц, звукоподражанием.

Демонстрация голосов животных (мяу, гав, му, ко-ко, пи-пи), соотнесение звука с животным.

*Практика (1,5 ч):* Игра «Кто как говорит?» — звукоподражание голосам животных.

Упражнение «Угадай животное» — определение животного по звуку. Дидактическая игра «Весёлый зоопарк» — соотнесение картинки и звука. Игра «Птичий двор» — подражание голосам домашних птиц. Инсценировка сказки «Курочка Ряба» с звукоподражанием.

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение.

### **Тема 4. Игровое занятие «В гостях у звуков».**

*Практика (2 ч):* Комплексная игра-путешествие, включающая все задания на развитие слухового внимания и восприятия. Дети выполняют задания в игровой форме, получают поощрения за правильные ответы.

*Форма контроля:* Игровой практикум.

---

## **Модуль 2. Артикуляционная гимнастика и речевое дыхание (8 часов)**

### **Тема 1. Знакомство с органами речи. Артикуляционная гимнастика.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с органами речи: губы, язык, зубы, нёбо. Рассказ о том, как работают губы и язык при произнесении звуков, демонстрация упражнений.

*Практика (1,5 ч):* Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Трубочка», «Лопатка», «Иголочка», «Качели», «Часики». Работа перед зеркалом. Игра «Покажи язычок» — выполнение упражнений по образцу. Упражнение «Весёлый язычок» — рассказ-игра о приключениях язычка.

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение.

### **Тема 2. Речевое дыхание. Упражнения на выдох.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с речевым дыханием. Как правильно дышать при разговоре, зачем нужен воздух для речи, демонстрация правильного вдоха (через нос) и выдоха (через рот).

*Практика (1,5 ч):* Упражнения: «Подуй на снежинку», «Вертушка», «Задуй свечу», «Мыльные пузыри». Игра «Чей кораблик приплывёт быстрее?». Упражнение «Насос» — короткие и длинные выдохи. Игра «Покатаем шарик» — выдох на ватный шарик по столу.

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение.

### **Тема 3. Чёткое произношение гласных звуков А, О, У, И, Ы.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с гласными звуками как «поющими» звуками. Демонстрация артикуляции гласных, объяснение, почему эти звуки можно петь. Знакомство с символом — красный квадрат.

*Практика (1,5 ч):* Артикуляционная гимнастика перед зеркалом. Пропевание гласных: А-А-А, О-О-О, У-У-У, И-И-И, Ы-Ы-Ы. Игра «Поймай звук» — определение заданного гласного на слух. Упражнение «Звуковые дорожки» — последовательности гласных (А-О-У, И-А-О). Пропевание звуко сочетаний с движениями.

*Форма контроля:* Практическое задание: «Произнеси чисто», «Повтори за мной», «Найди звук».

#### **Тема 4. Игровое занятие «Весёлый язычок».**

*Практика (2 ч):* Комплексная игра-путешествие, включающая задания на артикуляционную гимнастику, речевое дыхание и произношение гласных звуков.

*Форма контроля:* Игровой практикум.

---

### **Модуль 3. Развитие фонематического слуха (8 часов)**

#### **Тема 1. Речевые звуки. «Поющие» и «непоющие» звуки.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с речевыми звуками, различие «поющих» (гласных) и «непоющих» (согласных) звуков. Гласные можно петь, а согласные — нет, при произнесении согласных воздух встречает преграду.

*Практика (1,5 ч):* Игра «Поймай поющий звук» — выделение гласных среди других звуков. Упражнение «Поющие — непоющие» — сортировка звуков. Дидактическая игра «Красный квадрат» — обозначение гласных красным цветом. Игра «Звуковые домики» — распределение звуков по домикам (красный — поющие, синий — непоющие).

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение.

#### **Тема 2. Выделение гласного звука в начале слова.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с понятием первого звука в слове. Как определять первый звук, почему важно слушать внимательно. Демонстрация на примерах (Аня, ослик, утка, Ира).

*Практика (1,5 ч):* Игра «Угадай первый звук» — определение начального гласного в словах. Упражнение «Назови слова на звук» — подбор слов с заданным гласным. Игра «Звуковые цепочки» — составление последовательностей слов. Дидактическая игра «Звуковой паровозик» — посадка в вагончики слов с заданным звуком. Создание звуковых схем с фишками.

*Форма контроля:* Практическое задание: «Определи первый звук», «Назови слова», «Собери цепочку».

#### **Тема 3. Твёрдые и мягкие согласные. Различение на слух.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с твёрдыми и мягкими согласными. Одни согласные звучат твёрдо, другие — мягко. Цветовое обозначение (синий — твёрдый, зелёный — мягкий). Демонстрация пар: М — Мь, С — Сь, Н — Нь.

*Практика (1,5 ч):* Артикуляционная гимнастика: проговаривание парных звуков перед зеркалом. Игра «Твёрдый — мягкий» — определение звука на слух. Упражнение «Скажи наоборот» — преобразование твёрдого в мягкий. Игра «Звуковые домики» — распределение картинок по синему и зелёному домикам.

*Форма контроля:* Практическое задание: «Определи звук», «Звуковые пары», «Собери схему».

#### **Тема 4. Игровое занятие «В стране звуков».**

*Практика (2 ч):* Комплексная игра-путешествие, включающая все задания на закрепление знаний о звуках.

*Форма контроля:* Игровой практикум.

---

### **Модуль 4. Обогащение и активизация словаря (8 часов)**

#### **Тема 1. Лексическая тема «Игрушки». Названия, признаки, действия.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с названиями игрушек, их признаками и действиями. Как называть игрушку, какой она (большая, маленькая, красная, мягкая), что с ней можно делать.

*Практика (1,5 ч):* Игра «Назови игрушку» — перечисление игрушек на столе.

Упражнение «Какой? Какая?» — подбор признаков. Игра «Что делает?» — называние действий. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» — определение игрушки на ощупь.

Упражнение «Опиши игрушку» — составление простого описания.

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение.

## **Тема 2. Лексическая тема «Домашние и дикие животные».**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с домашними и дикими животными, их названиями, признаками, повадками. Где живут животные, чем питаются, как подают голос.

*Практика (1,5 ч):* Игра «Кто где живёт?» — распределение животных по домикам.

Упражнение «Назови детёнышей» — кошка-котёнок, собака-щенок. Игра «Кто как говорит?» — звукоподражание. Упражнение «Опиши животное» — подбор 2–3 признаков. Дидактическая игра «Лото „Животные“».

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение.

## **Тема 3. Лексическая тема «Овощи и фрукты». Признаки предметов.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с овощами и фруктами, их названиями, признаками (цвет, форма, вкус). Где растут овощи (в огороде) и фрукты (в саду).

*Практика (1,5 ч):* Игра «Овощной огород» — называние овощей. Упражнение

«Фруктовый сад» — называние фруктов. Игра «Какой? Какая?» — подбор признаков. Упражнение «Сравни» — сравнение двух предметов. Дидактическая игра «Четвёртый лишний».

*Форма контроля:* Практическое задание: «Назови овощи и фрукты», «Опиши предмет», «Найди лишний».

## **Тема 4. Лексическая тема «Одежда и обувь». Обобщающие слова.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с названиями предметов одежды и обуви, обобщающими словами. Одежда — то, что носим на теле; обувь — то, что надеваем на ноги. Времена года и соответствующая одежда.

*Практика (1,5 ч):* Игра «Оденем куклу на прогулку» — называние предметов одежды.

Игра «Летняя — зимняя» — сортировка одежды по сезонам. Упражнение «Назови одним словом» — обобщающие слова. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» — определение предмета одежды на ощупь.

*Форма контроля:* Игровой практикум.

---

## **Модуль 5. Формирование грамматического строя речи (8 часов)**

### **Тема 1. Единственное и множественное число существительных.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с единственным и множественным числом. Когда предмет один — «один мяч», когда много — «много мячей». Демонстрация на картинках и игрушках.

*Практика (1,5 ч):* Игра «Один — много» — преобразование существительных (дом — дома, кот — коты, мяч — мячи). Игра «Чего не стало?» — исчезновение одного или нескольких предметов с называнием во множественном числе. Дидактическая игра «Один и много» — соотнесение картинок.

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение.

### **Тема 2. Уменьшительно-ласкательные формы слов.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с уменьшительно-ласкательными формами. Слова могут звучать «ласково», когда мы говорим о маленьких предметах или хотим выразить доброе отношение. Демонстрация: дом — домик, кот — котик, рука — ручка.

*Практика (1,5 ч):* Игра «Назови ласково» — образование уменьшительных форм (стол — столик, стул — стульчик, мяч — мячик). Упражнение «Большой — маленький» —

соотнесение пар. Игра «Ласковые слова» — подбор ласковых слов к предметным картинкам.

*Форма контроля:* Практическое задание: «Назови ласково», «Большой — маленький», «Подбери пару».

### **Тема 3. Простые предлоги (в, на, под). Понимание и употребление.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с предлогами «в», «на», «под». Маленькие слова-помощники показывают, где находится предмет — внутри, сверху или снизу. Демонстрация с игрушками.

*Практика (1,5 ч):* Игра «Где игрушка?» — определение местоположения (на столе, в коробке, под стулом). Упражнение «Прятки» — прячем игрушку и называем, где она. Упражнение «Выполни команду» — практическое выполнение инструкций с предлогами. Дидактическая игра «Где котёнок?» — определение местоположения на картинках.

*Форма контроля:* Практическое задание: «Где игрушка?», «Выполни команду», «Найди и назови».

### **Тема 4. Согласование существительных с прилагательными.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с согласованием существительных и прилагательных. Слова-признаки «подстраиваются» под слова-предметы: красный мяч, красная машина, красное яблоко, красные цветы.

*Практика (1,5 ч):* Игра «Какой? Какая? Какое?» — подбор прилагательных к существительным. Упражнение «Подбери признак» — называние 2–3 признаков к предмету. Игра «Скажи правильно» — согласование в роде и числе. Дидактическая игра «Цвет и предмет». Упражнение «Опиши картинку» — составление словосочетаний по сюжетной картинке.

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение.

---

## **Модуль 6. Развитие связной речи (8 часов)**

### **Тема 1. Составление рассказа из 2–3 предложений по предметной картинке.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с простым рассказом. Рассказ — это когда мы рассказываем о предмете по плану: что это, какой оно, что с ним делают. Демонстрация короткого описательного рассказа.

*Практика (1,5 ч):* Игра «Опиши по плану» — составление рассказа по схеме (что это → какой → что делают). Упражнение «Подбери слова» — подбор признаков к предмету. Игра «Угадай по описанию» — загадывание предмета по описанию. Упражнение «Собери рассказ» — раскладывание карточек-пиктограмм по порядку.

*Форма контроля:* Творческий рассказ: самостоятельное составление рассказа из 2–3 предложений по предметной картинке.

### **Тема 2. Пересказ короткого текста с опорой на иллюстрации.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с пересказом. Пересказ — это когда мы рассказываем то, что услышали, своими словами, с опорой на картинки. Демонстрация короткого пересказа знакомой сказки (4–5 предложений).

*Практика (1,5 ч):* Игра «Послушай и найди порядок» — расстановка картинок по порядку после прослушивания текста. Упражнение «Цепочка событий» — составление предложений к каждой картинке. Игра «Подскажи словечко» — дополнение пропущенных фраз. Упражнение «Перескажи по одной картинке» — коллективный пересказ по цепочке. Пересказ сказки «Репка» с опорой на картинки.

*Форма контроля:* Практическое задание: «Перескажи по плану» — самостоятельный пересказ короткого текста с опорой на иллюстрации.

### **Тема 3. Заучивание коротких стихотворений с использованием мнемотехники.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с мнемотехникой. Картинки помогают запоминать слова — увидел картинку, вспомнил строчку. Демонстрация простой мнемотаблицы (4–6 ячеек).

*Практика (1,5 ч):* Упражнение «Слушай и представляй» — прослушивание стихотворения, ответы на вопросы. Игра «Картинка подсказывает слово» — построчное

чтение с опорой на мнемотаблицу. Упражнение «Собери дорожку» — выкладывание мнемоквадратов в правильном порядке. Игра «Тихо — громко» — проговаривание с разной громкостью. Заучивание стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».

*Форма контроля:* Выразительное чтение: проверка запоминания стихотворения и выразительности исполнения.

#### **Тема 4. Игровое занятие «Рассказывай-ка».**

*Практика (2 ч):* Комплексная игра-путешествие, включающая все задания на развитие связной речи. Дети составляют рассказы, пересказывают тексты, читают стихи, получают поощрения.

*Форма контроля:* Игровой практикум.

---

### **Модуль 7. Развитие эмоциональной выразительности речи и коммуникативных навыков (6 часов)**

#### **Тема 1. Интонационная выразительность. Эмоции в голосе.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с интонацией и эмоциями в речи. Голос может звучать по-разному — весело, грустно, сердито, удивлённо. Одна и та же фраза меняет смысл от интонации. Демонстрация на примере фразы «Мама пришла» с разной интонацией.

*Практика (1,5 ч):* Игра «Угадай настроение» — определение эмоции по интонации педагога. Упражнение «Скажи по-разному» — произнесение одной фразы с разной эмоцией. Игра «Эмоциональные маски» — соотнесение интонации с изображением эмоции на карточке. Упражнение «Голос сказочного героя» — подражание голосам героев (медведь — грубо, зайчик — тоненько, лиса — хитро). Инсценировка диалога из сказки «Теремок».

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение.

#### **Тема 2. Игры-диалоги. Речевое общение со сверстниками.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с правилами речевого общения. Диалог — это разговор двух людей, нужно слушать собеседника, отвечать на вопросы, не перебивать. Демонстрация короткого диалога на тему «Как прошёл день».

*Практика (1,5 ч):* Игра «Поздоровайся правильно» — использование речевых этикетных формул (здравствуйте, спасибо, пожалуйста, до свидания). Упражнение «Спроси у друга» — составление вопросов к сверстнику. Игра «Телефонный разговор» — диалог по воображаемому телефону. Упражнение «Договори фразу» — продолжение начатого собеседником предложения. Дидактическая игра «Комплименты» — произнесение добрых слов друг другу.

*Форма контроля:* Практическое задание: «Составь диалог», «Задай вопрос», «Ответь другу».

#### **Тема 3. Театрализованные игры. Инсценировки коротких сказок.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с театрализованной деятельностью. В театрализованной игре мы изображаем героев сказки — говорим их голосами, показываем движения.

Демонстрация короткой инсценировки сказки «Курочка Ряба».

*Практика (1,5 ч):* Игра «Покажи героя» — изображение персонажа по характерным признакам (медведь ходит тяжело, говорит грубо; мышка бегает быстро, говорит тоненько). Упражнение «Озвучь сказку» — произнесение реплик героев по ролям. Игра «Сказка по ролям» — распределение ролей и инсценировка сказки «Колобок».

Упражнение «Дорисуй сказку» — придумывание продолжения знакомой сказки. Создание простых атрибутов для театрализации (шапочки-маски).

*Форма контроля:* Творческое задание: инсценировка короткого эпизода сказки с использованием характерных голосов и движений.

---

### **Модуль 8. Развитие мелкой моторики и графических навыков (6 часов)**

#### **Тема 1. Пальчиковые игры и шнуровки.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с пальчиковой гимнастикой. Пальчики нужно тренировать, чтобы они были ловкими, а ещё пальчиковые игры помогают развивать речь.

*Практика (1,5 ч):* Пальчиковые игры: «Ладушки», «Сорока-белобока», «Этот пальчик — дедушка», «Кошка», «Замок». Упражнения со шнуровками: продевание шнурка в отверстия. Игра «Пуговица и петелька» — застёгивание и расстёгивание. Упражнение «Бусинки» — нанизывание крупных бусин на шнурок.

*Форма контроля:* Педагогическое наблюдение.

### **Тема 2. Работа с мелкими предметами. Мозаика, лепка.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с приёмами работы с мелкими предметами. Как правильно держать мелкие детали, как располагать их на поле, приёмы лепки (раскатывание, сплющивание).

*Практика (1,5 ч):* Работа с мозаикой: выкладывание простых узоров и дорожек. Лепка: раскатывание колбасок и шариков, сплющивание, составление простых композиций («ёжик», «гусеница»). Упражнение «Разбери и собери» — сортировка мелких предметов по цвету и форме. Игра «Узнай на ощупь» — определение формы предмета с закрытыми глазами.

*Форма контроля:* Практическое задание: выкладывание узора по образцу, лепка простого предмета.

### **Тема 3. Графические упражнения. Линии, дорожки, штриховка.**

*Теория (0,5 ч):* Знакомство с графическими упражнениями. Как правильно держать карандаш, что такое линии (прямые, волнистые, ломаные), как проводить дорожки и заштриховывать фигуры.

*Практика (1,5 ч):* Упражнение «Проведи дорожку» — проведение прямых и кривых линий. Упражнение «Дорисуй» — завершение начатого рисунка (дорисовать дорожку к домику). Игра «Обведи по контуру» — обведение простых фигур. Упражнение «Заштрихуй» — штриховка простых форм (круг, квадрат). Дидактическая игра «Лабиринт» — проведение линии по лабиринту.

*Форма контроля:* Практическое задание: проведение линий, обведение по контуру, штриховка.

---

## **Модуль 9. Итоговые занятия (3 часа)**

### **Тема 1. Промежуточная диагностика (24-е занятие).**

*Практика (1 ч):* Комплексная диагностика уровня речевого развития детей в игровой форме: проверка слухового внимания, звукопроизношения, словарного запаса, грамматического строя, связной речи, эмоциональной выразительности, мелкой моторики.

*Форма контроля:* Диагностические методики.

### **Тема 2. Итоговое занятие «Праздник речи».**

*Практика (1 ч):* Игровое занятие-праздник, включающее элементы всех модулей программы. Дети демонстрируют освоенные навыки в игровой форме, получают поощрения.

*Форма контроля:* Игровой практикум.

### **Тема 3. Комплексная диагностика (63-е занятие).**

*Практика (1 ч):* Итоговая диагностика уровня речевого развития детей по всем разделам программы. Сравнение результатов с входной и промежуточной диагностикой.

*Форма контроля:* Диагностические методики.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Методические материалы

Программа реализуется с использованием следующих методов и технологий:

1. Игровые технологии — ведущий метод обучения детей 3–4 лет. Все занятия проводятся в форме дидактических, подвижных, интеллектуальных игр и игр-соревнований.

2. Наглядно-практический метод — демонстрация образцов, показ способов действия, выполнение заданий по образцу, схемам, алгоритмам и инструкциям, работа с моделями.
3. Словесные методы — беседа, объяснение, дискуссия, вопросы и ответы, составление рассказов, доказательные рассуждения, аргументация.
4. Здоровьесберегающие технологии — смена видов деятельности, физкультминутки, пальчиковые игры, упражнения для глаз, релаксационные паузы, дыхательная гимнастика, кинезиологические упражнения.
5. Личностно-ориентированный подход — учет индивидуальных особенностей и темпа развития каждого ребенка, дифференцированный подход.
6. Технология развития критического мышления — постановка проблемных вопросов, решение нестандартных задач, анализ и оценка.

Структура занятия:

1. Вводная часть (1-2 минуты): приветствие, эмоциональный настрой, кинезиологическое упражнение или пальчиковая игра, разминка.
2. Основная часть (10 минут): выполнение 4–5 заданий на развитие познавательных процессов в игровой форме, динамические паузы, элементы дискуссии.
3. Заключительная часть (2-3 минуты): подведение итогов, рефлексия, обсуждение, самооценка, прощание.

### **Информационные источники.**

*Список литературы:*

1. Белова-Давид Р.А., Гриншпун Б.М. Нарушение речи у дошкольников. — М.: Просвещение, 1969. — 216 с.
2. Бортникова Е.Ф. Чудо-обучайка. Развитие речи 3–4 года. — Екатеринбург: Литур-К, 2023.
3. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам. — СПб.: Детство-Пресс, 2019.
4. Гербова В.Н. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2024.
5. Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. — М.: Просвещение, 1978. — 112 с.
6. Логинова В.И., Максаков А.И., Попова М.И. и др. Развитие речи детей дошкольного возраста / под ред. Ф.А. Сохина. — М.: Просвещение, 1984. — 223 с.
7. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. — М.: Просвещение, 1982. — 160 с.
8. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. — М.: Просвещение, 1991. — 208 с.
9. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. — СПб.: Детство-Пресс, 2018. — 80 с.
10. Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп. — СПб.: Детство-Пресс, 2013. — 112 с.
11. Сычёва Г.Е. Опорные картинки для пересказов текстов. — М.: Книголюб, 2005. — 16 с.
12. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом / под ред. Ф.А. Сохина. — М.: Просвещение, 1991. — 128 с.
13. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–5 лет. Программа. Конспекты. Методические рекомендации. — М.: Сфера, 2014.

*Интернет-источники:*

1. Воспитание детей дошкольного возраста — <https://vosпитatel.com.ua/>
2. Детский развивающий портал «Почемучка» — <https://pochemu4ka.ru/>
3. Детский сад — развитие детей — <https://detsad-kitty.ru/>
4. Маам.ру — международный образовательный портал — <https://www.maam.ru/>
5. Министерство просвещения Российской Федерации — <https://edu.gov.ru/>
6. Пальчиковые игры для малышей — <https://paltchiki.ru/>

7. Портал «Дошкольное образование» — <https://doshkol.ru/>
8. Развивающие игры для детей — <https://razvivashka.ru/>
9. Развитие ребенка. Дошкольное образование — <https://razvitie-rebenka.com/>
10. Социальная сеть работников образования — <https://nsportal.ru/>
11. Учимся играя — <https://uchimsya-igraya.ru/>
12. Федеральный портал «Российское образование» — <https://edu.ru/>

### ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания результативности усвоения программы используются следующие этапы контроля: входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

| Возраст детей | Входной     | Текущий        | Промежуточный         | Итоговый     |
|---------------|-------------|----------------|-----------------------|--------------|
| 3–4 лет       | 1-е занятие | 2–62-е занятия | 24-е занятие (ноябрь) | 63-е занятие |

Входной контроль проводится на первом занятии с целью выявления стартового уровня развития познавательных процессов и образовательных возможностей детей при поступлении в объединение.

Формы входного контроля:

1. Беседа.
2. Игровые задания и дидактические игры.
3. Практические задания с наглядным материалом. Используются карточки, фигурки, магнитная азбука, схемы слов.
4. Наблюдение. Педагог в ходе занятий отмечает, как ребёнок реагирует на инструкции, насколько устойчив его внимание, как он взаимодействует с другими, проявляет ли инициативу в речевых ситуациях.
5. Анализ продуктов деятельности.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года (со 2-го по 62-е занятие) для отслеживания уровня освоения учебного материала программы.

Формы текущего контроля:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Игровые диагностические задания.
3. Практические задания с наглядным материалом.
4. Мини-беседы и речевые ситуации.
5. Самоконтроль и элементарная самооценка ребёнка.

Промежуточная аттестация проводится в конце первого полугодия (на 32-м занятии, декабрь) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и уровня развития личностных качеств.

Формы промежуточной аттестации:

1. устный опрос (индивидуальный и фронтальный);
2. выполнение тестовых заданий по темам программы;
3. игровые формы;
4. выполнение практических заданий с использованием дидактических материалов;
5. творческий показ (выставка работ);
6. анализ участия каждого обучающегося в мероприятиях;
7. диагностика уровня личностного развития учащихся.

Итоговый контроль проводится на последнем, 63-м занятии с целью определения эффективности образовательной деятельности и уровня сформированности познавательных процессов у обучающихся по завершению всего периода обучения по программе.

Формы итогового контроля:

1. комплексное диагностическое занятие в игровой форме;
2. тестирование;
3. выполнение практических заданий по всем разделам программы;
4. самооценка и взаимооценка;
5. творческий показ (выставка работ для родителей и сверстников);
6. анализ и обобщение данных об освоении программы учащимися;
7. презентация успехов обучающихся (демонстрация лучших рабочих листов, творческих работ);
8. анкетирование детей и родителей с целью выявления степени удовлетворенности образовательным процессом.

Формы проведения диагностики:

1. опрос (индивидуальный и фронтальный);
2. педагогическое наблюдение;
3. контроль качества выполнения практических заданий;
4. срезы знаний и умений детей (педагогическая диагностика по картам контроля – Приложение 1).

### **Критерии оценки результатов освоения программы**

Для выявления уровня сформированности планируемых результатов используются следующие критерии:

| Критерий                      | Высокий уровень<br>(3 балла)                                            | Средний уровень<br>(2 балла)                           | Низкий уровень<br>(1 балл)                       |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>Личностные результаты:</b> |                                                                         |                                                        |                                                  |
| Слуховое внимание             | Уверенно различает неречевые и речевые звуки, определяет источник звука | Различает с 1–2 ошибками, нужна небольшая помощь       | Не различает звуки, не может определить источник |
| Звукопроизношение             | Произносит все гласные и доступные согласные звуки чётко                | Произносит с небольшими искажениями, 1–2 звука нечётко | Нарушено произношение большинства звуков         |
| Фонематическое восприятие     | Выделяет гласный в начале слова, различает твёрдые/мягкие               | Выделяет с помощью, допускает 1–2 ошибки               | Не выделяет звук, не различает                   |
| Словарный запас               | Активно использует названия предметов, признаков, действий              | Использует базовый словарь, затрудняется с признаками  | Словарь ограничен, называет 5–10 предметов       |
| Грамматический строй          | Правильно согласовывает слова, образует формы                           | Допускает 1–2 ошибки в согласовании и словообразовании | Не согласует слова, не образует формы            |
| Связная речь                  | Составляет рассказ из 3 предложений, пересказывает с опорой на картинки | Составляет рассказ из 1–2 предложений с помощью        | Не может составить рассказ, отвечает односложно  |
| Эмоциональная выразительность | Передаёт эмоции голосом, использует интонацию в диалогах                | Передаёт эмоции с подсказкой, интонация однообразна    | Не передаёт эмоции, речь монотонна               |

|                 |                                                                 |                                        |                                               |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Мелкая моторика | Выполняет пальчиковые упражнения, шнуровки, графические задания | Выполняет с помощью, движения неловкие | Не справляется с заданиями на мелкую моторику |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------|

#### Формы фиксации результатов

Фиксация результатов осуществляется в «Диагностической карте развития речи и предпосылок к обучению грамоте» (Приложение 1). Карта заполняется педагогом трижды: в начале (входная диагностика, 1-е занятие), в середине (промежуточная аттестация, 24-е занятие) и в конце (итоговое оценивание, 63-е занятие) реализации программы. В карте отражены три блока: личностные, метапредметные и предметные результаты — с балльной оценкой (1–3) и кратким комментарием по каждому критерию.

Также в ходе реализации программы используются:

- **журнал учёта работы на занятии** — фиксирует тему, присутствие детей, краткую характеристику хода занятия;
- **таблица текущих речевых достижений учащихся** (Приложение 2) — еженедельная отметка по 2–3 ключевым показателям (например, «слуховое внимание», «артикуляционная гимнастика», «составление предложения»), заполняется по итогам встроенных игровых заданий;
- **информационная карта «Уровень развития личностных качеств учащихся»** (Приложение 3) — фиксация познавательного интереса, усидчивости, речевой активности, умения взаимодействовать со сверстником в игре;
- **информационная карта «Уровень сформированности метапредметных компетенций у учащихся»** (Приложение 4) — оценка слухового внимания, умения действовать по образцу, подражания речевым эталонам, коммуникативных навыков в игровых ситуациях;
- **анкета для родителей «Отношение родительской общественности к качеству образовательных услуг и степень удовлетворённости образовательным процессом»** (Приложение 5).

#### Шкала оценки уровня освоения программы:

| Уровень        | Баллы        | Характеристика                                                                                                                                                                 |
|----------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Высокий</b> | 36–42 балла  | Ребенок самостоятельно справляется с заданиями, демонстрирует осознанное выполнение, объяснение, самоконтроль, проявляет устойчивый интерес, познавательная активность высокая |
| <b>Средний</b> | 23–35 баллов | Ребенок справляется с заданиями с частичной помощью педагога (наводящие вопросы, дополнительное объяснение), допускает отдельные ошибки, интерес ситуативный                   |
| <b>Низкий</b>  | 14–22 балла  | Ребенок испытывает значительные трудности даже с помощью педагога, познавательные процессы развиты недостаточно, интерес не проявляется                                        |



## Приложение 1

### «Диагностической карте развития речи и предпосылок к обучению грамоте»

Дата заполнения « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

| № | ФИО обучающегося | Показатели предметных результатов |  |  |  |  | Показатели метапредметных результатов |  |  |  | Показатели личностных результатов |  |  |  |  | Уровень освоения |
|---|------------------|-----------------------------------|--|--|--|--|---------------------------------------|--|--|--|-----------------------------------|--|--|--|--|------------------|
|   |                  |                                   |  |  |  |  |                                       |  |  |  |                                   |  |  |  |  |                  |
| 1 |                  |                                   |  |  |  |  |                                       |  |  |  |                                   |  |  |  |  |                  |
| 2 |                  |                                   |  |  |  |  |                                       |  |  |  |                                   |  |  |  |  |                  |

Оценка уровней:

- Высокий (В) — ребенок справляется с заданием самостоятельно.
- Средний (С) — ребенок справляется с заданием с помощью педагога.
- Низкий (Н) — ребенок не справляется с заданием.

#### Шкала оценки:

3 балла – освоил/проявляется в полном объеме (высокий уровень)

2 балла – освоил/проявляется достаточно (средний уровень)

1 балл – освоил/проявляется частично (низкий уровень)

#### Уровни освоения:

| Уровень        | Предметные результаты (13–39 баллов) | Метапредметные результаты (6–18 баллов) | Личностные результаты (6–18 баллов) | Общий балл (25–75 баллов) |
|----------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>Высокий</b> | 33–39                                | 15–18                                   | 15–18                               | 63–75                     |
| <b>Средний</b> | 23–32                                | 10–14                                   | 10–14                               | 43–62                     |
| <b>Низкий</b>  | 13–22                                | 6–9                                     | 6–9                                 | 25–42                     |

## Приложение 2. Таблица текущих речевых достижений учащихся

| №        | ФИО учащегося | Модуль 1<br>Звуки окружающего мира. Неречевые звуки | Модуль 2<br>Знакомство с органами речи. Артикуляционная гимнастика. | Модуль 3<br>Развитие фонематического слуха | Модуль 4<br>Обогащение и активизация словаря | Модуль 5<br>Формирование грамматического строя речи | Модуль 6<br>Развитие связной речи | Модуль 7.<br>Развитие эмоциональной выразительности и коммуникативных навыков | Модуль 8.<br>Развитие мелкой моторики и графических навыков | Итоговые занятия | Бейджи |
|----------|---------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------|--------|
| <b>1</b> |               |                                                     |                                                                     |                                            |                                              |                                                     |                                   |                                                                               |                                                             |                  |        |
| <b>2</b> |               |                                                     |                                                                     |                                            |                                              |                                                     |                                   |                                                                               |                                                             |                  |        |

### Бейджи (жетоны):

#### Модуль 1: «Ушки на макушке»

Выдаётся за:

- Умение различать звуки окружающего мира
- Навык определения источника звука
- Способность различать громкие и тихие звуки

#### Модуль 2: «Язычок-путешественник»

Выдаётся за:

- Освоение основных артикуляционных упражнений
- Умение выполнять гимнастику для языка и губ
- Правильную постановку речевого дыхания

### **Модуль 3: «Звукознайка»**

Выдаётся за:

- Умение различать гласные и согласные звуки
- Навык выделения первого звука в слове
- Способность различать твёрдые и мягкие звуки

### **Модуль 4: «Словесный следопыт»**

Выдаётся за:

- Обогащение активного словаря
- Умение называть предметы по темам
- Навык использования новых слов в речи

### **Модуль 5: «Грамматикус»**

Выдаётся за:

- Правильное согласование слов в предложении
- Умение образовывать множественное число
- Навык использования простых предлогов

### **Модуль 6: «Рассказчик»**

Выдаётся за:

- Умение составлять простые рассказы
- Навык пересказа коротких текстов
- Способность отвечать на вопросы по картинке

Выдаётся за:

- ## Модуль 8: «Пальчики-умнички»

Выдаётся за:

- ### Итоговый бейдж: «Речевичок-молодец»

Выдаётся за:

- ## Приложение 3

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА «УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ УЧАЩИХСЯ»

[illegible]

**Шкала оценки:**

- высокий уровень — 3 балла;
- средний уровень — 2 балла;
- начальный уровень — 1 балл.

**Уровни:**

- Высокий: 27–30 баллов
- Средний: 17–26 баллов
- Низкий: 10–16 баллов

**Приложение 4****ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА «УРОВЕНЬ СФОРМИРОВАННОСТИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ»**

| № | ФИО учащегося | Умение действовать по инструкции | Умение работать по образцу | Умение сравнивать и анализировать | Умение осуществлять самоконтроль | Умение работать в паре/группе | ИТОГО |
|---|---------------|----------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|-------|
| 1 |               |                                  |                            |                                   |                                  |                               |       |
| 2 |               |                                  |                            |                                   |                                  |                               |       |

**Шкала оценки:**

- высокий уровень — 3 балла;
- средний уровень — 2 балла;
- начальный уровень — 1 балл.

**Уровни:**

- Высокий: 13–15 баллов
- Средний: 8–12 баллов
- Низкий: 5–7 баллов

**Приложение 6****АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

## 1. Общая информация

- **Возраст ребёнка:** \_\_\_\_\_ лет
- **Как давно ребёнок посещает занятия?**
  - Менее месяца
  - 1-3 месяца
  - 4-6 месяцев
  - Более полугода

## 2. Информация о занятиях

- **Как часто ребёнок посещает занятия?**
  - Регулярно
  - Иногда пропускает
  - Редко посещает
- **Что, по Вашему мнению, привлекает ребёнка на занятиях?**
  - Игры и развлечения
  - Новые знания
  - Общение с детьми
  - Другое (укажите) \_\_\_\_\_

## 3. Оценка результатов

Оцените по 5-балльной шкале (где 1 — совсем нет, 5 — полностью согласен):

- **Улучшилась ли речь ребёнка за время занятий?**
  - 1 2 3 4 5
- **Стал ли ребёнок:**
  - Активнее общаться со сверстниками (1-5)
  - Лучше произносить звуки (1-5)
  - Больше использовать новых слов (1-5)
  - Увереннее выражать свои мысли (1-5)

#### **4. Наблюдения родителей**

- **Какие изменения в речевом развитии ребёнка Вы заметили?**
- **Какие упражнения и занятия наиболее полезны для ребёнка?**

#### **5. Качество образовательного процесса**

- **Удовлетворены ли Вы:**
  - Программным содержанием (да/нет)
  - Методами обучения (да/нет)
  - Профессионализмом педагога (да/нет)
  - Созданной атмосферой на занятиях (да/нет)

#### **6. Предложения и пожелания**

- **Что бы Вы хотели изменить или добавить в программу?**
- **Какие дополнительные материалы или консультации были бы полезны для Вас?**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 481448336152253156237683129688102374781711165210

Владелец Лищенко Анна Сергеевна

Действителен с 04.09.2026 по 04.09.2027