



Консультация для родителей. «Секреты» заучивания стихотворений с детьми дошкольного возраста».

Память развивается с детства, чем раньше, тем лучше. И один из способов развития памяти, это заучивание стихов.

Детская память очень восприимчива, все заученное в детстве мы помним до глубокой старости. Когда малыш учит стихотворения, он совершенствует свою речь, расширяется его кругозор и словарный запас.

Методы заучивания наизусть с учётом ведущего вида памяти.

1. Слуховая память

После проведения предварительной работы, вы даёте ребёнку установку на запоминание: «Сейчас мы будем учить это стихотворение наизусть. Ты будешь запоминать, а я - тебе помогать». Пусть он включит в голове «магнитофончик», который будет записывать, а потом воспроизводить стихотворение.

2. Двигательная память

При этом методе заучивания использовать сочетание стихотворных строк и движений: использовать движения тела (плечами пожимать, ногой топнуть, повороты туловища влево – вправо)

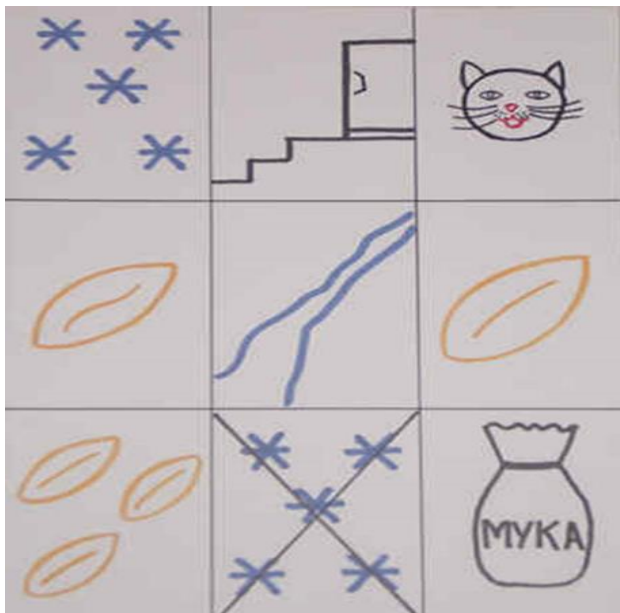
3. Зрительная память

При этом методе используют яркие красочные картинки, иллюстрации.

Иллюстрация нужна абсолютно всем детям, так как дошкольникам присуще наглядно-образное мышление. Для лучшего запоминания можно задавать вопросы по содержанию текста, помогая ребенку уяснить основную мысль.

Мнемотехника («мнемоника» в переводе с греческого – «искусство запоминания»)

– это совокупность правил и приёмов, облегчающих процесс запоминания информации. Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение).



Падал снег на порог
 Кот лепил себе пирог,
 А пока лепил и пёк,
 Ручейком пирог утёк,
 Пироги себе пеки
 Не из снега- из муки!

Приёмы развития интонационной выразительности речи

- образец выразительного рассказывания стихотворения даёт взрослый (как основной приём)
- напоминание случая из жизни ребёнка, похожего на описанный в стихотворении, чтобы правильно воссоздать чувства
- анализ характера персонажей, который помогает выбрать нужную интонацию
- соблюдение знаков препинания с правильной интонацией
- следить за звукопроизношением, за звуконаполняемостью слов, употреблением предлогов
- использовать мимику (радость, удивление, гнев, злость)
- использовать жесты
- использовать движения тела (плечами пожимать, ногой топнуть, повороты туловища влево – вправо)
- выделять голосом значимое слово в строчке
- соблюдать правильный темп и ритм стиха при воспроизведении (т.е. быстрый, медленный, нормальный)
- использовать игру-драматизацию с привлечением игрушек и театральной атрибутики
- чтение стихов-диалогов по ролям
- при заучивании использовать музыкальное сопровождение

Желаю успехов!